

GIRA Inspiration

Gira Inspiration информационный бюллетень
июнь 2014 г.

Уважаемые дамы и господа!

Мы рады представить вашему вниманию пятнадцатое издание информационного бюллетеня **Gira Inspiration**.

Наряду с актуальной тематикой, непосредственно связанной с новостями компании Gira, мы также проинформируем вас об уникальных проектах и событиях из мира архитектуры, искусства, дизайна и стиля.

Вас ожидают следующие темы:

Германия:

- Отчет компании «Гира» о выставке «Лайт+Бильдинг 2014» («Light+Building 2014»)
- Международные веб-страницы компании «Гира»
- Кафедральные соборы культуры: если бы здания умели говорить...
- Дэвид Боуи в доме Мартина Гропиуса (20 мая -10 августа 2014 года)

Европа:

- Москва: Музей современного искусства «Гараж». Арт-проект: сделай это — do it. 1 мая- 6 июля 2014 г..
- Портрет и присуждение премии Притцкера 2014 г: Шигеру Бану, Япония
- Рекомендация для путешествия: Валенсия. Солнце, море и архитектура с другой звезды

Мир:

- Музей современного искусства Нью Йорк: «Alibis» - ретроспектива творчества Зигмара Польке
- «Vulkan Trekking» - Путешествие по вулканам: новая идея для путешествий - Mount Ruapehu в Новой Зеландии

Желаем вам приятного и увлекательного чтения.

Ваш
Гидо Шмитц

Руководитель экспортного отдела
по Южной, Центральной и Восточной Европе,
прокурисст

Отчет компании «Гира» о выставке «Лайт+Бильдинг 2014» («Light+Building 2014»)



➤ [Скачать отчет здесь](#)

поделиться



Plus X Award 2014



Следующим продуктам и сериям продуктов компании «Гира» были присуждены премии от жюри специалистов Plus X Award:

- **Gira G1** за высокое качество, дизайн, удобство при использовании и функциональность
- **Gira Esprit Linoleum-Multiplex** за высокое качество, дизайн и функциональность
- **Gira System 106** за высокое качество, дизайн, удобство при использовании и функциональность
- **Gira KNX Präsenzmelder Mini** за высокое качество, дизайн и функциональность

Далее жюри премии Plus X Award присудило премию «Лучший продукт 2014 г.» следующим сериям продуктов:

- **Gira Esprit Linoleum-Multiplex** как лучшей серии выключателей года
- **Gira System 106** как лучшей домофонной системе года.

➤ Больше информации о новинках компании «Гира» вы найдете здесь

поделиться   

Международные веб-страницы компании "Гира"



Компания «Гира» работает во многих странах мира. Поэтому информация о компании в Сети имеется на многих языках. Веб-страница компании «Гира» существует для Германии на немецком, для Бельгии на французском и фламандском, для Нидерландов на нидерландском, а также в международной версии на английском языках. Кроме того, для зарубежных представительств в 36 странах самая важная информация о компании доступна в сети на 20 языках.

➤ Перечень стран

поделиться   

Gira ClassiX и Gira ClassiX Art
оригинал с 2010 года



➤ [Дополнительная информация](#)

поделиться   

Академия Gira



Гира Академия открывает Вам возможность пройти быстрое и целенаправленное повышение квалификации. Сочетание разных учебных методов предоставляет каждому возможность

найти самый подходящий для него вариант повышения квалификации. Вы можете учиться в группах в учебном заведении или, например, дома у компьютера. Вы решаете, что Вам подходит лучше.

› К академии Gira

поделиться   

Следите за комьюнити «Гира» на фейсбуке и вы узнаете о торговых выставках, мероприятиях и актуальных темах, связанных с компанией «Гира» и ее продуктами.

- ›Россия
- ›Латвия
- ›Казахстан
- ›Украина
- ›Беларусь

x

Кафедральные соборы культуры: если бы здания умели говорить...



... этим вопросом задались несколько выдающихся человек, таких как Вим Вендерс, Роберт Редфорд, Майкл Мэдсен, Маргет Олин и Карим Аинуц, а также умерший в апреле Майкл Главоггер, каждый из них выступил с короткометражным фильмом.

Каждый выбрал свой личный «кафедральный собор культуры» и превратил его в живой субъект. С помощью программного обеспечения, которое читает вслух, в большинстве случаев слово передается самим зданиям, рассказывающим о своей истории и «помыслах».

Короткометражные фильмы длительностью всего лишь по 20-30 минут, но каждый из них является путешествием в иной мир, в котором можно почти целиком забыть о времени и узнать эти здания совсем с другой стороны. Официальный выход фильмов, которые уже

показывали на кинофестивале «Берлинале», 29 мая 2014 г. Существует полная версия со всеми шестью фильмами и версия в двух частях с тремя фильмами в каждой части этого международного кино проекта. Фильмы сняты в технологии 3D, что позволяет увидеть архитектуру в новом измерении.

- › Больше информации
- › видео

поделиться



Берлин: Дэвид Боуи в доме Мартина Гропиуса (20 мая -10 августа 2014 года)



С 20 мая 2014 г. в Доме Мартина Гропиуса в Берлине показывают мультимедийную выставку, посвященную Дэвиду Боуи. Музей «Victoria and Albert» из Лондона курировал эту необычную выставку в качестве первой международной ретроспективы, посвященной удивительной карьере иконы поп-культуры и стиля Дэвида Боуи. В Лондоне билеты на выставку были распроданы уже спустя несколько недель.

Выставка показывает широкий спектр сотрудничества Боуи с художниками и дизайнерами из сфер моды, музыки, графики, театра, искусства и кино. Помимо большого количества шоу-объектов, выставка содержит большое количество личных вещей Боуи: неопубликованные до сих пор сториборды, написанные от руки списки для съемок, а также личные эскизы, партитуры и записи из дневников, которые дают представление о развитии его творческих замыслов. Таким необычным образом посетитель узнает о том, как Боуи вдохновлялся искусством дизайна, театром и современным искусством, а также, в свою очередь, повлиял на все эти формы своим творчеством. Выставка представляет творческий процесс Боуи в качестве музыкального деятеля и иконы культуры, документирует его многогранные стилистические поиски и нонконформистские изобретения последних 50 лет.

Москва: Музей современного искусства «Гараж». Арт-проект:
сделай это — do it. 1 мая- 6 июля 2014 г.



В 1993 году известный критик и историк искусства Ханс-Ульрих Обрист вместе с художниками Кристианом Болтански и Бертраном Лавье изобрел новый, интерактивный формат проведения выставок.

Идея заключалась в том, что художник не должен сам делать выставку, а должен всего лишь написать детальное руководство, как ее сделать, которое затем, должны претворять в жизнь другие художники или заинтересованные в этом люди. С тех пор как существует этот проект «Do It», уже около 400 художников во всем мире написали подобное руководство. Их проекты собрали и опубликовали в одной книге. Из этой книги выбрали около 80 руководств, которые теперь претворяются в жизнь в разных местах города...

- › Больше информации
- › видео

поделиться



Портрет и присуждение премии Притцкера 2014 г. Шигеру Бану, Япония



Во второй раз подряд самая важная премия в сфере архитектуры присуждается японцу. Жюри премии Притцкера объявила победителя в этом году. Премию присудили 56-летнему архитектору Шигеру Бану. Церемония вручения премии будет проходить 13 июня 2014 года в Рейксмузеуме в Амстердаме, таким образом, впервые в истории это будет происходить в Нидерландах. За церемонией можно будет следить по лайфстриму www.pritzkerprize.com.

Творчество Шигеру Бана представляет собой соединение интереса к экспериментам с материалами и конструкциями с увлеченностью социально-гуманистическими идеями. У Бана имеются архитектурные студии в своем родном городе Токио, а также в Нью-Йорке и Париже. Он получил образование архитектора в Лос Анджелесе и в Купер Юнион в Нью-Йорке у Джон Хейдук.

В 1995 году Бан основал «Voluntary Architects Network VAN», негосударственную организацию, которая оказывает помощь жертвам кризисов и катастроф. Уже в 1994 году он разработал временные жилища из картонных рулонов для беженцев в Руанде. Эту систему он усовершенствовал в рамках проекта «Paper Log House» для вьетнамских беженцев, которые лишились крова после землетрясения в Кобе. Для жертв Цунами в Японии в 2011 году он разработал поселок из грузовых контейнеров.

- › веб-страница
- › странице на Фейсбуке
- › World-Architects.com

Рекомендация для путешествия – Валенсия. Солнце, море и архитектура с другой звезды



Валенсия — третий по населению город в Испании, расположен на юго-востоке иберийского полуострова, привлекателен не только своими красивыми пляжами, но и своей невероятной архитектурой.

Футуристические здания в бывшем русле реки Турия напоминают, своего рода, космодром или гигантскую грудную клетку скелета динозавра.

Испанские звезды архитектуры Феликс Кандела и Сантьяго Калатрава (Félix Candela и Santiago Calatrava), которые уже спроектировали мост «Kronprinzenbrücke» в Берлине, олимпийский комплекс в Афинах и новую станцию метро возле «Ground Zero» в Нью-Йорке, имели возможность воплотить свои фантазии на полосе длиной в два километра и шириной в триста метров, протянувшейся до моря и создать там «Ciudad des las artes y las ciencias» (Город искусств и наук).

Даже подземный гараж архитекторы превратили в футуристический объект, в котором искусство и природа сливаются воедино. Тут имеются не только 900 мест для машин, но и сад из пальмовых деревьев под элегантными арками: яркое зеленое пятно в море на фоне синего и белого антуража.

➤ видео

поделиться



Музей современного искусства Нью Йорк: «Alibis» -
ретроспектива творчества Зигмара Польке
ALIBIS: Sigmar Polke 19.04. – 03.08.2014



Музей современного искусства представляет первую, самую большую и объемную ретроспективу, посвященную умершему четыре года тому назад великому немецкому художнику Зигмару Польке. Польке был одним из самых влиятельных и значительных немецких художников послевоенного поколения. Впервые представляются все использованные им формы (живопись, видео, фотография, коллаж и рисунок).

В четырех залах показывают более чем 250 произведений, среди которых имеются и шедевры и эскизы; известные работы такие, как «Картофельный дом» (Kartoffelhaus) и картина с надписью «Höhere Wesen befahlen: rechte obere Ecke schwarz malen!», а также неизвестные и легковесные работы, сквозь которые проникает юмористический взгляд на мир и критика действительности. Польке, который родился в 1941 году на территории нынешней Польши и потом сбежал из ГДР в Западную Германию, в своем творчестве всегда возвращался к теме немецкой истории, которую он сам пережил.

Над концепцией выставки работали почти десять лет, теперь ее показывает в этом всемирно известном музее в Мэнхэттене. После закрытия выставки 3 августа выставка переедет в Лондон в музей Tate Modern, а затем в Музей Людвига в Кельн.

- › веб-страница MOMA
- › видео

«Vulkan Trekking» - Путешествие по вулканам: новая идея для путешествий - Mount Ruapehu в Новой Зеландии



Новая Зеландия становится все популярнее как цель для путешествий. Фантастические пейзажи на побережье, вечно зеленые горы и поражающие воображение вулканические образования находятся в непосредственной близости друг от друга и их можно увидеть в рамках одного путешествия. Целью и отправной точкой для многих путешествий на северном острове является самый большой город Окленд, который насчитывает 1,4 миллиона жителей.

Самый большой вулкан Новой Зеландии в заповеднике Тонгариро также является излюбленной целью туристов. На этом вулкане высотой в 2797 метров имеются даже лыжные трассы, которые, впрочем, должны немедленно закрываться в случае извержений. На Mount Ruapehu к тому же часто возникают опасные иловые лавины, которые сползают в долину, сметая все на своем пути.

Кстати, Mount Ruapehu послужил фоном для фантастической страны Мордор в экранизации третьей части «Властелина колец» Дж.Р.Р.Толкина.

- › [Веб-страница Окленд](#)
- › [Летний сезон](#)
- › [Зимний сезон](#)
- › [видео 1](#)
- › [Видео 2](#)

поделиться



Рассылка новостей Gira Inspiration выходит ежеквартально. Если Вы хотите получать эту рассылку регулярно, подпишитесь на бесплатную подписку новостей Gira здесь:

➤ www.gira.com/ru_RU/service/newsletter.html

Если у Вас возникли к нам вопросы или пожелания, мы рады будем помочь Вам:

➤ inspiration@gira.com

Gira Giersiepen GmbH & Co. KG

п/я 12 20

42461 Радеформвальд

Германия

Tel +49 2195-602-0

Fax +49 2195-602-191

Регистрация: участковый суд Кёльна HRA 16352

Лично ответственный участник товарищества: GAV Management GmbH

Регистрационный № в участковом суде Кёльна: HRB 50479

Члены правления: Дирк Гирзипен, Оливер Борхманн, Альфред А. Булитц, Томас Музиал

www.gira.com

info@gira.com

Правовая информация

Компания Gira тщательно проверяет и актуализирует информацию на своих веб-страницах. Однако, несмотря на нашу тщательную проверку, информация тем временем могла измениться. Поэтому компания Gira не несет никакой ответственности за актуальность, правильность, полноту или качество приведенной информации. Это положение является также действительным для веб-страниц третьих лиц, на которые компания Gira указывает с помощью прямых или не прямых ссылок. Компания Gira не несет ответственность за содержание, правильность и точность содержания веб-страниц, на которые указывают внешние ссылки и которые могут быть доступны с нашего Сайта.

Содержание и структура информационного бюллетеня Gira Inspiration защищены авторскими правами. Размножение информации и данных из бюллетеня и, в особенности, использование текстов, частей текста или графических изображений требует предварительного согласия редакции Gira Inspiration.



Intelligent Building Technology from Gira